

II Attività Musicale

Armonia delle settime. Il gioco degli accordi

(stampa ritaglia e incolla fronte e retro delle le carte da gioco)

Destinatari: Studenti della classe terza delle scuole ad indirizzo strumentale

Obiettivi: Approccio all'armonia musicale. Conoscere e Ricordare gli Intervalli che costituiscono gli Accordi di Settima precedentemente studiati

Giocatori: 2 persone o 2 gruppi

Variante semplificata: Si utilizzano solo gli intervalli delle triadi (accordo maggiore, minore, eccedente, aumentato)

Variante più difficile (si ripete il gioco aggiungendo anche gli accordi di nona)

Procedimento: A seguito di una piccola lezione sugli accordi di Settima si costruiscono delle tesserine che definiscono gli intervalli (3M, 5A, 7m e così via)

A turno il ragazzo sorteggia la specie da cercare e deve trovare gli intervalli che la costituiscono nelle tesserine *harmony* che ha davanti.

Come nel famoso gioco *memory*, le carte sono posizionate dal lato colorato e non si raccolgono, fin quando non si trovano gli intervalli giusti, anzi se si trova l'intervallo sbagliato si rigirano e si passa il turno. Vince chi ha più tesserine. Se si ha una tessera Giolly si può decidere l'intervallo musicale da utilizzare. Si possono dare dei bonus particolari anche a chi riesce a suonare l'accordo!!!!

Nota bene: Ecco le settime e gli intervalli ai quali fa riferimento il gioco

I specie 3 M 5 g 7 m

II specie 3 m 5 g 7 m

III specie 3 m 5 D 7 m

IV specie 3 M 5 g 7 M

V specie 3m 5 D 7 D

VI specie 3m 5 g 7 M

VII specie 3M 5 A 7 M

M= Maggiore

A= aumentata

g= giusta

d= diminuita

m = minore

Fronte delle carte harmony da ritagliare del I mazzo



Retro delle carte harmony da ritagliare del I mazzo

3M	3m	3m	3M	3m	7M	7d	Giolly 
5G	5G	5d	3g	3M	3M	Giolly 	3M
7m	7m	7m	7M	3M	3M	3M	Giolly 

Fronte del II mazzo (per sorteggiare la specie di accordo di settimana da trovare nel primo mazzo)



Retro del II mazzo (da incollare al fronte in alto)

I specie	II specie	III specie	IV specie	V specie	VI specie	VII specie