II Attività Musicale

Armonia delle settime. Il gioco degli accordi

(stampa ritaglia e incolla fronte e retro delle le carte da gioco)

Destinatari: Studenti della classe terza delle scuole ad indirizzo strumentale Obiettivi: Approccio all'armonia musicale. Conoscere e Ricordare gli Intervalli che

costituiscono gli Accordi di Settima precedentemente studiati

Giocatori: 2 persone o 2 gruppi

Variante semplificata: Si utilizzano solo gli intervalli delle triadi (accordo maggiore, minore, eccedente, aumentato)

Variante più difficile(si ripete il gioco aggiungendo anche gli accordi di nona)

Procedimento: A seguito di una piccola lezione sugli accordi di Settima si costruiscono delle tesserine che definiscono gli intervalli (3M, 5A, 7m e così via)

A turno il ragazzo sorteggia la specie da cercare e deve trovare gli intervalli che la costituiscono nelle tesserine *harmony* che ha davanti.

Come nel famoso gioco *memory*, le carte sono posizionate dal lato colorato e non si raccolgono, fin quando non si trovano gli intervalli giusti, anzi se si trova l'intervallo sbagliato si rigirano e si passa il turno. Vince chi ha più tesserine. Se si ha una tessera Giolly si può decidere l'intervallo musicale da utilizzare. Si possono dare dei bonus particolari anche a chi riesce a suonare l'accordo!!!!

Nota bene: Ecco le settime e gli intervalli ai quali fa riferimento il gioco

I specie 3 M 5 g 7 m
II specie 3 m 5 g 7 m
III specie 3 m 5 D 7 m
IV specie 3 M 5 g 7 M
V specie 3 m 5 D 7 D
VI specie 3 m 5 g 7 M
VII specie 3 M 5 A 7 M
M= Maggiore

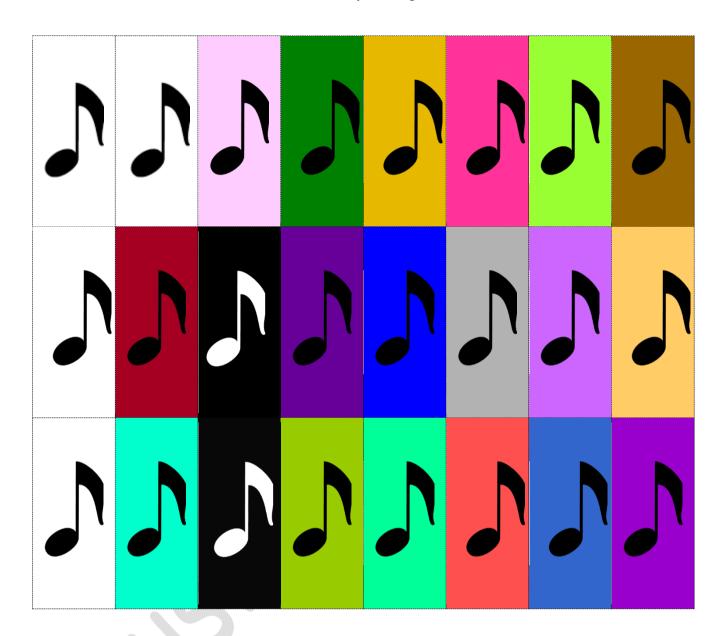
g= giusta

A= aumentata

d= diminuita

m = minore

Fronte delle carte harmony da ritagliare del I mazzo



Retro delle carte harmony da ritagliare del I mazzo

3M	3m	3m	3M	3m	7M	7d	Giolly
5 <i>G</i>	5 <i>G</i>	5d	3g	3M	3M	Giolly	3M
7m	7m	7m	7M	3M	3M	3M	Giolly

| specie |
|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 7 a | 7 a | 7 a | つ a | 7 a | 7 a | 7 a |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Retro del II mazzo (da incollare al fronte in alto)

I	II	III	IV	V	VI	VII
specie						