

IV Attività Musicale

Le scale a turno. Scambia posto

Destinatari: Studenti della classe prima, seconda delle scuole secondarie ad indirizzo strumentale

Obiettivi: Esercitarsi con le tonalità, imparare le alterazioni e la tecnica delle scale.

Giocatori: Allievi delle varie classi AM77,AA77,A77,Aj77 ,AC77

Nota: Collaborazione di più docenti della classe di strumento.

Procedimento: I ragazzi sono in cerchio, ciascuno con il proprio strumento. Il gioco consiste nel suonare di seguito una scala (la tonalità è sorteggiata da un docente) ma la successione è affidata agli allievi. Ogni allievo suona una nota con il proprio strumento (le ottave di esecuzione si definiscono all'inizio del gioco).

Qualora ci fossero strumenti traspositori in gara ci sarà un aiuto particolare dei docenti per i piccoli musicisti. Chi sbaglia la nota si autoelimina dal cerchio. Quando i ragazzi iniziano a prendere più confidenza con il gioco si aumentano la velocità di esecuzione delle scala (ascendente e discendente) e le note da suonare (2 note ciascuno,3 note, 4 note...) di conseguenza anche le ottave.